

### Carlos y Ma. Eugenia Vaz Ferreira ENTRE LA LÓGICA Y LA MAGIA

BASES e INFO: [www.dsm.edu.uy](http://www.dsm.edu.uy)



#### PROTOKOLL DES LITERATURWETTBEWERBS 2022

#### "Carlos und María Eugenia Vaz Ferreira: Zwischen Logik und Magie"

Am 20. Dezember 2022 tagte in Montevideo die Jury des Literaturwettbewerbs 2022 "Carlos und María Eugenia Vaz Ferreira: Zwischen Logik und Magie", um die in spanischer Sprache eingereichten Werke zu bewerten. Die Jury setzte sich zusammen aus der Lehrerin Flavia Molino, dem ehemaligen Schüler Pedro Copelmayer und dem Vorsitzenden des Vorstands des Alumni-Vereins Álvaro Ruibal.

Nach Auswertung aller eingereichten Arbeiten entscheidet die Jury:

1) **In der Kategorie POESIE** wurde der erste Preis für das Werk "**Tiempos Modernos**" vergeben, das von **JO** eingereicht wurde. Die Jury hebt den Rhythmus, die Intensität, die Verwendung von Substantiven, Verben und Adjektiven durch verschiedene Aufzählungen hervor. Gefühle, die mit dem Leben in der heutigen Welt verbunden sind, kommen zum Ausdruck.

Eine erste besondere Erwähnung wurde auch dem Werk "Alejarse de la tristeza siendo triste" von MV und eine zweite besondere Erwähnung dem Werk "Ángel" von MT verliehen.

2) **In der Kategorie Kurzgeschichte** geht der erste Preis an das von **HEINE** präsentierte Werk "**Cupido**". Nach Ansicht der Jury stellt das Werk eine hervorragende Beschreibung dar, der es gelingt, das Alltägliche und Vulgäre mit dem Mythologischen durch eine einfache Szene zu verschmelzen, die die Magie des Gefühls der Liebe zum Ausdruck bringt.

3) **In der Kategorie Geschichte** wurde der erste Preis an das Werk "**Mala sangre**" (Böses Blut) von **HEINE** vergeben. Die Originalität der Geschichte, sowie die Ellipsen, die es dem Leser erlauben, den Hintergrund einer Bindung aufzubauen, die in einer widrigen Situation aufrechterhalten wird, ist überraschend.

Eine erste lobende Erwähnung wurde auch für "Depende del cristal" von MARF und "Tiro al arco" von MONI vergeben.

4) **In der Kategorie ESSAY** gehen zwei lobende Erwähnungen an "El poder de la palabra en la Medicina", eingereicht von GB, und an "¿Un mundo mágico?" von MARF.

Anschließend wurden die Dateien mit den persönlichen Daten der Gewinner in spanischer Sprache geöffnet, um die Anonymität der Teilnehmer und die Transparenz des Wettbewerbs zu gewährleisten. Nach der Öffnung der Dateien mit den Gewinnerbeiträgen wurde folgendes festgestellt:

# CONCURSO LITERARIO 2022

Tercera Edición

## Carlos y Ma. Eugenia Vaz Ferreira ENTRE LA LÓGICA Y LA MAGIA



BASES e INFO: [www.dsm.edu.uy](http://www.dsm.edu.uy)

In der Kategorie Poesie geht der erste Preis für das Werk "Tiempos Modernos" an **Natalia Goyena**, Mutter eines Schülers. Das Werk mit der ersten besonderen Erwähnung, "Alejarse de la tristeza siendo triste", wurde von Magdalena Vidal Brito del Pino, einer ehemaligen Schülerin, verfasst, während das Gedicht "Ángel" von der ehemaligen Schülerin Manuela Tondini stammt.

In der Kategorie Kurzgeschichte geht der erste Preis für das Werk "Cupido" an **Javier Martínez**, Vater eines Schülers der Schule.

Bei den Geschichten geht der erste Preis für das Werk "Mala sangre" an **Javier Martínez**, Vater eines Schülers der Schule. Die erste lobende Erwähnung für das Werk "Depende del cristal" geht an den ehemaligen Schüler Francisco Martínez und die zweite lobende Erwähnung für "Tiro al arco" geht an María Noel Jaume, Mutter eines DSM-Schülers.

In der Kategorie Essay wurde eine besondere Erwähnung an "El poder de la palabra en la Medicina" des ehemaligen Schülers Gustavo Febles de León und eine weitere besondere Erwähnung an "¿Un mundo mágico?" der ehemaligen Schülerin María Bianca Vidich vergeben.

### Carlos y Ma. Eugenia Vaz Ferreira ENTRE LA LÓGICA Y LA MAGIA



BASES e INFO: [www.dsm.edu.uy](http://www.dsm.edu.uy)

Am 16. Dezember 2022 tagte außerdem die Jury, die für die Bewertung der deutschsprachigen Beiträge zuständig war. Die Jury setzte sich aus der Lehrerin Stefanie Leube, der Vizepäsidentin des Alumni-Vereins Brenda Helbig und dem Generalschulleiter Dr. Ingo Straub zusammen.

Es sei darauf hingewiesen, dass der Preis für die Kategorie KURZGESCHICHTE in deutscher Sprache nicht verliehen wurde, da keine Beiträge in dieser Kategorie eingereicht wurden.

Nach Analyse aller eingereichten Werke entscheidet die Jury folgendes:

In der Kategorie GESCHICHTE AUF DEUTSCH wird der erste Preis für das von der GMA eingereichte Werk "Flüchtige Momente im Leben" vergeben.

In der Kategorie POESIE AUF DEUTSCH wird der erste Preis für das Werk "Regen" von Roberto Roosevelt vergeben.

Beim Öffnen der Dateien mit den persönlichen Daten der Einsender ergab sich, dass "Flüchtige Momente im Leben" von dem ehemaligen Schüler **Augusto Müller** eingereicht wurde, während "Regen" vom Mitarbeiter der Schule, **Ruben Derksen**, stammte.

Wir gratulieren den Gewinnern des Wettbewerbs und danken allen, die teilgenommen und ihre Werke mit uns geteilt haben.

Flavia Molino

Pedro Copelmayer

Álvaro Ruibal

Stefanie Leube

Brenda Helbig

Ingo Straub